FÖRENINGEN FÖR PEDAGOGISK UTVECKLING I SVENSKA MUSEER

Protokoll styrelsemöte via Teams

Måndag 16 mars 2020 kl. 15-16.00

Närvarande: Josefine Ottosson, Åsa Thunström, Viktoria Berglund, Linn Nyberg Ekengren, Anna Norberg

Dagordning

1. Mötets öppnande

Ordförande Åsa Thunström öppnar mötet.

2. Val av sekreterare och justerare

Linn Nyberg Ekengren väljs till sekreterare och Viktoria Berglund till justerare.

3. Föregående mötesprotokoll

Mötet har inga synpunkter

4. Inval av nya styrelsemedlemmar enl. § 4 stadgarna

"Om styrelseledamot avgår ur styrelsen under löpande mandatperiod har styrelsen rätt att utse ny styrelseledamot. Denne har sitt styrelseuppdrag till och med nästkommande årsmöte."

Styrelsen väljer in två tillförordnande ledamöter för att ersätta Lena Lindgren och Lucy Smalley:

- Louise Zejlon, Arbetets museum, Ordinarie ledamot, regionansvar Mellan
- Eric Roupe, Malmö museer, suppleant

5. Årsmötet

Styrelsen diskuterar formerna för att kalla till ett nytt årsmöte då styrelsemötet som skulle varit 16 mars 2020 är inställt tillföljd av Corona-viruset. Styrelsen diskuterar huruvida det är möjligt att hålla ett årsmöte digitalt och huruvida det är någon vits att hålla ett årsmöte om formerna för diskussion ges mindre utrymme. Styrelsen kommer fram till att det är bra att ha ett årsmöte, så vi kan lägga föregående år bakom oss och fokusera framåt.

Styrelsen har genom Linn Nyberg Ekengren kontaktat en jurist via HELP-försäkring. Denne var inte föreningsjurist utan privatjurist. Juristen såg inte några juridiska problem med att skjuta på årsmötet, eller att hålla mötet digitalt. Det står inget i stadgarna som motsäger sig detta. Det är dock viktigt är att kalla till mötet fyra veckor innan och att hitta en metod att kontrollera att de som röstar på stämman är medlemmar. Styrelsen bestämmer sig för att gå vidare med idén att hålla årsmötet digitalt. Åsa Thunström får i uppdrag att dubbelkolla med en bekant som är juridiskt kunnig.

Inför årsmötet går styrelsen ut med en kallelse där vi önskar att medlemmar som vill delta på mötet anmäler sig. I kallelsen ställer vi frågan om medlemmarna anser att det är godkänt att vi gör årsmöte digitalt denna gång under rådande omständigheter. Styrelsen ber även medlemmarna skicka in förslag, frågor och vad de vill diskutera innan årsmötet, så att mötet kan förberedas. De medlemmar som är anmälda prickas av mot medlemsregister och styrelsen bjuder sedan in de anmälda via (exempelvis) en länk till teams.

Då få ledamöter i styrelsen är med på detta extra insatta styrelsemöte är:

- Steg ett att maila ut till styrelsen och fråga om alla godkänner att göra ett digitalt årsmöte.

- Steg två är att bestämma datum, förslagsvis i samband med styrelsens fysiska möte i 3 eller 4 Juni.

- Steg tre är att undersöka möjlighet till sluten omröstning. Detta kan gå att göra via ett mentometerprogram eller något annat.

6. Årets pedagogiska pris

Under sittande styrelsemöte kommer information från Sveriges Museer att museernas vårmöte är flyttat till hösten. FUISM vill fortsatt dela ut priset under vårmötet. Josefine Ottosson får i uppdrag att kontakta de tre finalisterna och be dem spela in sin presentation, inför omröstningen. Filmen ska ha berättelsen i fokus, men får bildsättas med både bilder och klipp i syfte att begripliggöra innehållet. Lagom antal som presenterar i filmen är en till två personer. Filmen ska ha en totallängd på max 5 minuter. Uppmaningen till finalisterna är ”Berätta om projektet!”. Förslagsvis finns filmerna klara och publicerade på FUISM:s hemsidan den 30 mars. Josefine skickar underlag till Sofia Flinkfeldtför publicering på web inför omröstningen och presentationerna.

Styrelsen diskuterar frågor runt omröstningen. Frågan ställs hur vi ska få medlemmarna att rösta. Att många röstar ger legitimitet till priset. Styrelsen måste aktivt uppmana medlemmarna att rösta. Detta gör göras i alla våra kanaler såsom sociala medier, via web och mail.
Det finns en utmaning i att en institutionsmedelem bara får rösta en gång. Därför måste rösterna till pedagogiskt pris prickas av mot medlemslistan. Ser styrelsen att det kommer in flera röster från en institution behöver vi skicka ett mail eller ringa till institutionen och be dem prata ihop sig och återkomma med en röst. Idagsläget har FUISM inte så många institutionsmedlemmar så det bör inte vara ett större problem.

7. Vårmötet

Vårmötet är framskjutet till hösten. Denna information kommer under sittande möte så punkten bordläggs till nästa gång.

8. Övriga frågor

Åsa Ekmans föreläsning blev inställt i och med att fokus på dagen blev inställd pga. Corona-viruset. Frågan ställs om vi ska skjuta på föreläsningen eller avboka den. Styrelsen beslutar att Åsa Ekmans föreläsning erbjuds som en regionalträff, där även medlemmar från andra regioner blir inbjudna. Förslagsvis läggs föreläsningen i region syd, då de inte haft medlemsträffar på ett tag. Det vore också önskvärt att streama föreläsningen så den kan komma alla medlemmar till del.

Det finns fördelar att lägga föreläsningen i en stad som är en järnvägsknutpunkt, om det kommer deltagare från andra regioner. Anna Norberg får i uppdrag att titta på vem som kan stå värd. Kanske Erik Roupe från Malmö museer vet om det finns någon bra lokal i Malmö, alternativt Ystads konstmuseum. Anna Norberg får i uppdrag att involvera Erik Roupe i planeringen och stämma av med andra medlemmar om de har förslag på någon bra lokal/värd i region syd som många har lätt att transportera sig till. Styrelsen fattar beslut om när och var den regionala träffen äger rum på nästa styrelsemöte den 7 april

FUISM bär kostanden för Åsa Ekmans tåg.

9. Mötet avslutas

Åsa avslutar mötet.

Viktoria Berglund, justerare	Linn Nyberg Ekengren, sekreterare