



Projekt Ankomsten

Bror Hjorths Hus projekt Ankomsten vände sig till ungdomar i åldern 16-20 år som nyligen anlänt till Sverige. Projektet utgick ifrån museets utställning av bilderbokskonstnären Shaun Tan och var en del av Fredsåret i Uppsala. Projektet redovisades i en utställning på Uppsala Stadsbibliotek och resulterade bland annat i att Bror Hjorths Hus tilldelades Uppsala kommuns barnrättspris 2014.

Projektet fick sitt namn av Shaun Tans bok *Ankomsten*. Sammanlagt deltog 8 språkintruktionsklasser (SPRINT) i projektet. Eleverna fick först besök i skolan av en konstpedagog från Bror Hjorths Hus. De fick se på bilder ur *Ankomsten* och samtala om vad bilderna berättade och teckna egna bilder. Senare besökte eleverna Bror Hjorths Hus och träffade samma konstpedagog och såg på utställningen med Shaun Tans originalillustrationer.

Ankomsten innehåller ingen text, utan berättas med enbart med bilder. Boken lämpar sig därför utmärkt till bildanalys. Berättelsen handlar om en man som lämnar sitt land och sin familj för att undkomma ett hot, i bilderna symboliserat av en lång svanslik skugga med vassa taggar. Den nya platsen som mannen kommer till är helt annorlunda mot den han lämna. Shaun Tan har skapat en

Bror Hjorths Hus

NORBYVÄGEN 26, 752 39 UPPSALA | 018-56 70 30 | WWW.BRORHJORTHSHUS.SE | FACEBOOK.COM/BRORHJORTHSHUS

plats som är både främmande och bekant, en parallell värld eller en helt annat tid. Platsen är lika ny och obekant för mannen som för oss som läser boken. Bokstäverna i bilderna är obegripliga och maten, arkitekturen och fordon ser besynnerliga ut. Bokens huvudperson tar sig fram med kroppsspråk och med hjälp av ritade symboler i sin anteckningsbok.

Shaun Tan tar upp olika problem och företeelser som en person som kommer till en obekant plats ställs inför. Han skapar en universell historia som människor på olika platser och i olika tider kan känna igen sig i genom att skapa en helt fiktiv plats där läsaren liksom huvudpersonen är berövad ett talat och skrivet språk.

Grunden i projektet var att eleverna skulle få bekanta sig med Shaun Tans historia, vars handling ligger nära något som de själva nyligen upplevt genom sin ankomst till Sverige. Elevernas kunskaper i svenska varierade mycket, ett mål med projektet var att lyfta bilden som ett språk, ett medel för kommunikation utan ord. Samtidigt var bildanalyserandet ett bra sätt att öva det talade språket, att lära sig svenska.

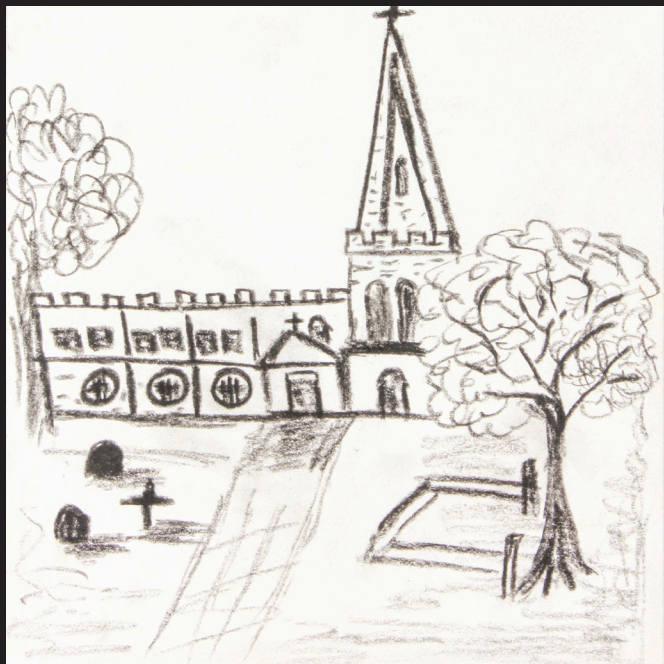
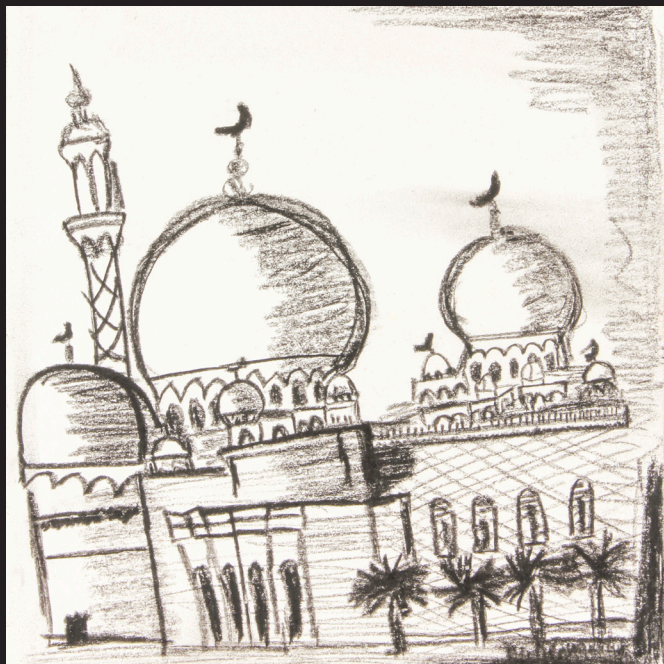
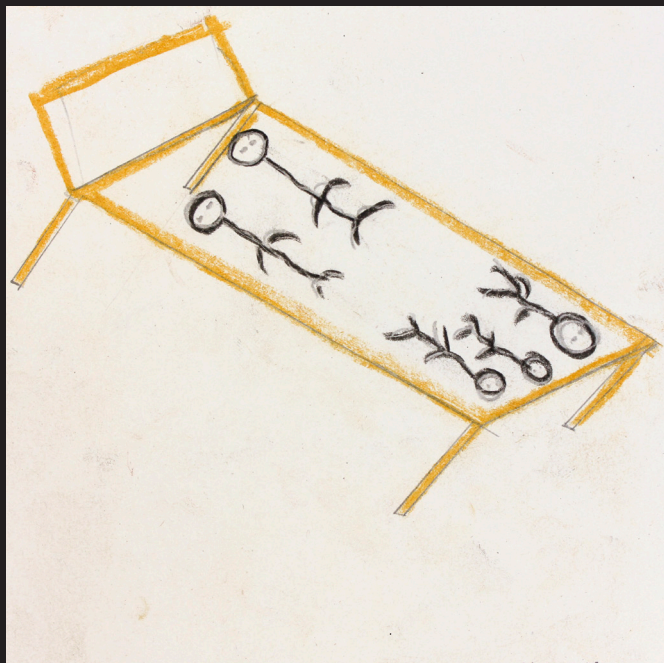
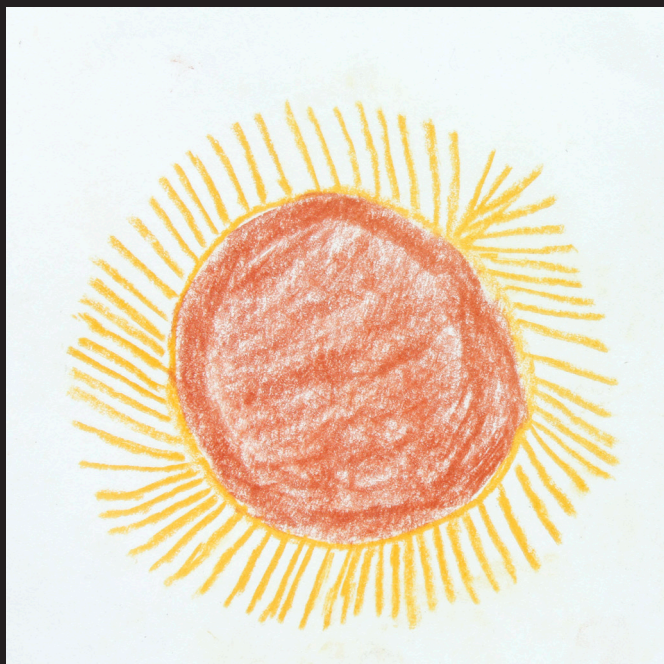
Varje skola fick ett exemplar av Shaun Tans bok för att eleverna även senare skulle kunna gå tillbaka och läsa berättelsen på egen hand.

På en av bokens sidor finns föremål från det gamla landet och i slutet av boken finns motsvarande sida med bilder från det nya hemlandet. Eleverna fick som uppgift att teckna två bilder av saker eller företeelser som har samma funktion men som ter sig annorlunda i Sverige gentemot i deras gamla hemland.

På Lundellska skolan skrev några av eleverna brev om hur de tyckte det var att vara ung och nyanländ till Sverige. Dessa elevs texter, alla elevs bilder och några reproduktioner av Shaun Tans bilder visades i en utställning på Uppsala stadsbibliotek under sommaren 2014.

Projektet nådde en målgrupp som inte annars kommer till museet i så hög utsträckning och där många inte var så bildvana. Genom en angelägen berättelse väckte vi nyfikenhet för bokens berättelse och även för museet som plats. Att visa elevernas bilder på stadsbiblioteket gav dem större tyngd, både utförande och mottagande blev på allvar. Utställningen gav allmänheten i Uppsala en möjlighet att ta del av dessa ungdomars bilder och deras berättelser om hur det är att komma till Sverige.

Bror Hjorths Hus belönades med Uppsala kommuns barnrättspris 2014 för sitt konstpedagogiska arbete för barn och ungdomar med barnkonventionen som grund. I juryns motivering nämndes särskilt projektet Ankomsten.





Projekt Ankomsten

Museum: Bror Hjorths Hus, Norbyvägen 26, 752 39 Uppsala. 018-567030

Ansvarig pedagog: Maria Malmberg Wallin, maria@brorhjorthshus.se

Deltagande skolor: Centrum för introduktion i skolan, Lundellska skolan, Bolandsgymnasiet och Rosendalsgymnasiet

Utställningslokal: Uppsala stadsbibliotek

Bror Hjorths Hus

NORBYVÄGEN 26, 752 39 UPPSALA | 018-56 70 30 | WWW.BRORHJORTHSHUS.SE | FACEBOOK.COM/BRORHJORTHSHUS