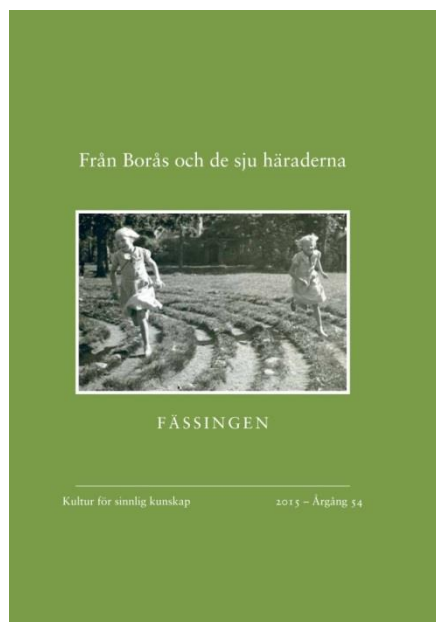




DE SJU HÄRADERNAS KULTURHISTORISKA FÖRENING

Information

2016-01-24



En bok med barns och ungas lärande i fokus

De Sju Häradernas Kulturhistoriska Förening ger vartannat år ut en årsbok. Tema för boken år 2015 är framtidens museibesökare, barn och unga, och deras lärande ur ett kulturarvsperspektiv.

Författarna fokuserar temat ur olika perspektiv, såsom barns skoltid eller fritid. Även musei-verksamhet beskrivs, ur både barns och vuxnas perspektiv. Boken innehåller en rad exempel på hur man kan främja barns och ungas estetiska lärprocesser och kanske öka deras intresse för kulturhistoria.

Författarna fokuserar temat utifrån olika perspektiv.

Susanne Björkdahl Ordell utgår från projektet ”Räkna med textil”, där hon velat visa på hur man kan arbeta med barns lärande i mötet mellan praktiskt arbete och teoretisk förståelse. Genom att kombinera två skenbart väsensfrämmande områden som textil och matematik kan man träna barns kreativa och problemlösande förmåga.

Catarina Ingemarsson har en guldgruva att gräva ur i sitt arbete som ansvarig för Borås museums samlingar. Där finns föremål från olika tidsepoker och samhällsklasser och Catarina lyfter fram ett 10-tal leksaker.

Jarl Lindahl, med fyrtiofem års erfarenhet av teater i alla de former och *Simon Erlandsson*, historiker med över femton års erfarenhet av lajvspel, beskriver i form av ett teatermanus en metod de kallar Gestaltande pedagogik – emotionellt lärande.

Iréne Arvidsson beskriver barnomsorgsutvecklingen i Borås och barnomsorgsmuseets och skolmuseets pedagogiska betydelse för högskoleutbildning och allmänhet.

Kerstin Kolback ger exempel från ett projekt i en högstadielklass där lärarna i olika ämnen samarbetar och använder det lokala i skolans historieundervisning.

Torbjörn Lindström, Region Väst, beskriver slöjdens betydelse för barn och ungdom, dels hur viktigt det är att utveckla slöjden som kulturarv och samtidskultur, dels hur slöjd kan vara ett viktigt verktyg för barns och ungas estetiska lärprocesser.

Annerd Lönn Svensson, tillika redaktör för boken, har haft samtal dels med en museipedagog vid Borås museum och en lärarutbildare vid Högskolan i Borås, dels med förskolepersonal vars barngrupper har deltagit i den erbjudna verksamheten. Samtalen har fokuserat på det samarbete som utvecklats mellan museiverksamheten och lärarutbildningen i Borås.

Boken kostar 200 kr och kan beställas genom epostadress info@d7kf.se

Mer information: Iréne Arvidsson, 0708-164274, Annerd Lönn Svensson, 0737-275465

Adress
Borås Museum
Borås Stad
501 80 Borås
tfn 033 – 35 85 80

Ordförande
Iréne Arvidsson
Utmarksbacken 60
507 60 Borås
tfn 0708-164274
irene.arvidsson@hb.se

Kassör
Bernt-Olof Klingesten
Bygatan 15
504 45 Borås
tfn 0704-551117
Bernt-Olov.Klingesten@boras.se

Organisationsnr
864500-1838
Bankgiro nr
197-6992

Webbadress
www.d7kf.se
E-post
info@d7kf.se