



**FÖRENINGEN FÖR
PEDAGOGISK
UTVECKLING**
I SVENSKA MUSEER

Verksamhetsberättelse FUISM 2020

Året som gått

Verksamhetsåret 2020 har i stor grad påverkats av covid 19 pandemin. Styrelsen har under året som gått arbetat med att först i fysik form planera aktiviteter samt även lagt resurser på att omarbета dessa till digitalt format. Föreningen har arbetat med att erbjuda medlemsaktiviteter efter rådande läge. En höstkonferens och en programpunkt till museernas vårmöte planerades med Forum för utställare men fick skjutas upp. Styrelsen har arbetat med hur covid 19 påverkat museipedagogiken och pedagogernas arbetssituation. En enkät har skickats ut för att fånga om det finns frågor kopplade till covid 19, både positiva och negativa, som styrelsen behöver uppmärksamma och arbeta vidare med.

Under 2020 öppnades FUISM för institutionsmedlemskap, vilket påverkar styrelsens arbete, bl.a. gällande information. Styrelsen utvecklar nya arbetsformer och arbetet med detta fortsätter under nästa verksamhetsår. Föreningen har fördjupat sitt samarbete med Forum för utställare för att utveckla samverkan mellan de båda organisationerna och de verksamhetsgrenar de representerar.

Årsmöte, fokus på pedagogik-dagen och alternativ aktivitet

FUISM:s årsmöte och *Fokus på dagen* var planerat att äga rum den 16 mars 2020 på Västmanlands länsmuseum i Västerås. Ett 50-tal medlemmar var anmälda. Dagen skulle inledas med FUISM:s årsmöte. Därefter skulle de tre finalisterna till "Årets pedagogiska pris" berätta om sina nominerade bidrag. Som föreläsare var Åsa Ekman inbjuden och temat var barnkonventionen. Västmanlands länsmuseum skulle presentera sin verksamhet. Utöver programmet erbjöds även en träff om konstpedagogik under sen eftermiddag på Västerås Konsthall.

Veckorna före föreningens planerade årsmöte bröt covid 19 pandemin ut i Sverige. Med hänsyn till rådande läge och Folkhälsomyndighetens rekommendationer fick årsmötet ställas in med kort framförhållning. Efter konsultation med jurist beslutades att årsmötet skulle skjutas fram och ske digitalt. Årsmötet ägde rum den 3 juni via teams med 24 medlemmar närvarande.

Årets pedagogiska pris 2019

FUISM delade för tionde året i rad ut Årets pedagogiska pris. Till 2019-års pris kom det in totalt 15 nomineringar. Styrelsen tog fram tre finalister som föreningens medlemmar sedan fick rösta på:

- Koldioxidteater/Västmanlands läns museum,
- Human Nature skola/Statens museer för världskultur.
- Livrustkammarens sociala medier/Livrustkammaren.

Då Fokus på-dagen blivit inställd pga. pandemin, gavs finalisterna möjlighet att spela in varsin film för att presentera projekten. Medlemmarna röstade fram Livrustkammarens sociala medier som vinnare. Motiveringen löd:

” Med humor som metod når Livrustkammarens sociala medier ut brett och har både vidgat sin publik och sänkt trösklarna till historien. Genom att kommentera samtidigt görs det förflutna dagsaktuellt samtidigt som de egna samlingarna synliggörs. Allt med syfte att skapa ett intresse för historia hos besökaren.”

Vinnare tillkännagavs den 21 september och en prisceremoni hölls digitalt i samverkan med Forum för utställare. 38 stycken av FUISM:s medlemmar var anmälda till prisceremonin.

Föreläsning och workshop om effekterna av Covid19

Efter prisceremonin bjöds FUISMs medlemmar in till en medlemsträff i samarbete med Forum för utställare. Medlemmarna fick ta del av två föreläsningar, föreläsare var Anna Gathu från Expology och Martin Törnros från Interaktiva rum och RISE. Efter föreläsningarna hölls en workshop där medlemmarna diskuterade om det går det att anpassa verksamhet i utställningar efter FHM:s riktlinjer och ändå vara relevant?

17 stycken utav FUISM:s medlemmar deltog i workshopen.

Höstkongressen - inställd

En höstkongress på temat Yttrandefrihet/hot diskuterades tillsammans med Forum för utställare. Då läget med pandemin förhindrade en fysisk kongress och eftersom Sveriges museers vårmöte skjutits upp till hösten och genomfördes digitalt, lades planerna ner. Istället beslutades att regionerna skulle göra mindre event och bjuda in alla medlemmar nationellt.

Deltagande i RAÄ:s seminarier 2020: Tema Skola och kulturarv

Den 17–19 november bjöd Riksantikvarieämbetet in till webinarier om hur samverkan mellan skola och kulturarv kan stärkas där slutrapporten "Skoluppdraget" presenterades. FUISM deltog i programpunkten "Nordisk utblick", då FUISM:s ordförande var med i ett samtal om hur samverkan mellan skola och kulturarvsinstitutioner kan underlättas, med inspiration från våra nordiska grannländer.

Digital afterwork-inställd -inställd

Den 17 juni bjöd styrelsen in alla medlemmar till en digital afterwork, med syfte att samtala om hur covid 19 påverkade museipedagogernas roll och se om det fanns frågor som behövde fångas upp av föreningen. After worken ställdes in pga. för få anmälningar.

Enkät till FUISM:s medlemmar angående Covid 19

Under slutet av året 2020 och i början på året 2021 skickades en enkät ut till medlemmarna i de olika regionerna. Frågorna i enkäten syftade till att ta reda på hur arbetssituationen har sett ut för våra medlemmar under året som gått. Ett år som starkt präglats av covid 19, vilket kan ha medfört både positiva och negativa effekter. Svar inkom från samtliga regioner, totalt deltog 71 medlemmar. Styrelsens förhoppning med enkäten är att bli uppmärksammade på vad medlemmarna anser som angeläget och viktigt, något som kan vägleda föreningen vidare i sitt arbete. Arbetet med att sammanställa de inkomna svaren har redan påbörjats men kommer att fortsätta under våren 2021.

Regionalt arbete under 2020

Under året arrangerades ett antal medlemsaktiviteter. Då de flesta träffar inte kunde ske fysiskt pga. rådande läge bjöds föreningens samtliga medlemmar in till de regionala träffarna. Styrelsen har förstått att upplevelsen bland medlemmar har varit att FUISM har varit en väldigt aktiv förening under pandemin, då medlemmar har blivit inbjudna till fler träffar genom andra regioner pga. det digitala formatet.

Arrangör Region norr

Den 1 februari bjöd Region Norr in till en digital konferens som riktade sig till alla medlemmar i föreningen. 57 st. medlemmar var anmälda och medverkande var perspektivbyrån. Konferensen var via Zoom och värdplats var Bildmuseet i Umeå. Dagen varvade föreläsning, grupparbeten, metodövningar och diskussion. Perspektivbyråns metoder tar sin utgångspunkt i diskrimineringslagen och barnkonventionen med syfte att skapa verksamheter som når alla barn– även dem i periferin som annars riskerar att diskrimineras eller uteslutas. Bildmuseets konstpedagoger berättade hur de arbetat digitalt för att möta nya behov då det fysiska mötet inte är möjligt på grund av geografiska avstånd eller pågående pandemi. Dagen avslutades med zoomfika där alla medlemmar fick mötas över en digital kopp kaffe.

Arrangör Region Syd

Då "Fokus på" inte kunde genomföras som planerat den 16 mars på Västmanlands läns museum i Västerås med anledning av pandemin omdirigerades Åsa Ekmans föreläsning om barnkonventionen till att ske digitalt som ett regionalt arrangemang. Den 6 oktober bjöd Region syd in alla FUISM:s medlemmar till en föreläsning över Zoom med Åsa Ekman och Jenny Grönvall från Bästa Biennalen.

Åsa Ekman fokuserade på hur vi inom kultur och konst, pedagogik och förmedling kan arbeta utifrån barnkonventionen. Jenny Grönvall, verksamhetsledare på Bästa Biennalen, berättade om Bästa Biennalens metoder för regional samverkan. Bästa Biennalen är en regional konstbiennial i Skåne med fokus på barn och unga liksom en löpande verksamhet och ett nätverk med fokus på frågor som berör förmedling, delaktighet och inkludering.

Ett 30-tal medlemmar från FUISM anmälde sig och deltog under en intressant förmiddag med frågor och givande reflektioner.

Arrangör Region Stockholm/Gotland

Trots covid 19 har regionen valt att hålla två fysiska covid 19 säkrade träffar, eftersom medlemmarna hade ett behov av att mötas fysiskt.

Den 15 januari besöktes Stadsmuseet i Stockholm i samband med att museet öppnade sina portar efter fyra års renovering. Medlemmarna bjöds på föreläsning av Stockholmsutställningens projektledare, Lin Annerbäck och producent Frida Starck Lindfors. Fokus var vilka pedagogiska metoder museet använt sig av för att skapa delaktighet i utställningsprocessen. 10 medlemmar deltog i en intressant medlemsträff med föreläsning, visning samt fika och samtal.

Den 9:e oktober 2020 deltog 14 medlemmar på en träff på Judiska museet vilka nyöppnade i samband med att pandemin bröt ut. Museipedagog Angelica Ruckstuhl höll en stadsvandring i Gamla stan. Deltagarna fick också höra om hur pandemin påverkat museet och hur museets utomhusvisningar fungerat.

Efter vandringen följde samtal med fika och erfarenhetsutbyte gällande covid 19 säkrade verkstäder och visningar samt tips om kurser om digitalt lärande och samtal om hur pandemin påverkat regionen.

Arrangör Region Mellan samt Väst

Regionerna har inte arrangerat egna träffar, men medlemmarna har bjudits in till övriga regioners digitala träffar.

Medlemmar

Föreningen införde under året möjligheten till institutionellt medlemskap, vilket resulterade i att 20 institutioner ansökte och beviljades institutionellt medlemskap.

Några institutionsmedlemmar är större institutioner som består av flera museer. Till följd av detta är det svårt att jämföra året 2020:s medlemsantal med tidigare år. Uppskattningsvis har medlemsantalet sjunkit något, men här kan covid 19 pandemin och inställda aktiviteter vara en bidragande orsak vid sidan om institutionsmedlemskapet.

Hur fördelningen av tjänstemän som är medlemmar i föreningen, hänseende region, är med det institutionella medlemskapet svårt att räkna ut, då föreningen inte vet hur många tjänstemän som berörs av medlemskapet per institution och i vilken verksamhetsort de är verksamma. En schablonuppskattning ger ett ungefärligt resultat som följer:

- Region Mellan (Södermanland, Uppsala, Västmanland, Örebro, Östergötland) 17 %
- Region Norr (Dalarna, Gävleborg, Jämtland, Norrbotten, Västerbotten, Västernorrland) 13 %
- Region Stockholm och Gotland 55 %
- Region Syd (Kalmar, Kronoberg, Blekinge, Skåne) 5 %
- Region Väst (Jönköping, Västra Götaland, Värmland, Halland) 10 %

Som tidigare år är det region Stockholm och Gotland som är störst med mer än 10 gånger så många medlemmar som den minsta regionen, region Syd. Detta ligger i linje med hur det har sett ut tidigare år.

En utmaning har varit hur rätt information ska nå ut till intressenter hos institutionsmedlemmar.

Kommunikation, webbplats och Facebook

Under 2020 har en arbetsgrupp arbetat med en strategi avseende hur FUISM kommunicerar med sina medlemmar. Styrelsen har beslutat att Facebook ska användas för att driva trafik till hemsidan. På Facebook kan föreningen tipsa brett om verksamhet som kan vara intressant för medlemmar, även om föreningen inte är medarrangör. På föreningens hemsida publiceras föreningens egen verksamhet, samarbeten och tips om forskningsrapporter.

FUISM:s webbsida www.fuism.se har uppdaterats fortlöpande med information som rör föreningen. FUISM på Facebook, www.facebook.com/fuism har använts för att nå ut till medlemmar och övriga som gillar sidan med information om Årets pedagogiska pris, aktuella konferenser, pedagogträffar etc.

Vid årsskiftet hade FUISM fått 837 stycken "gilla" markeringar på Facebook vilket är en ökning med 40 stycken interaktioner av detta slag sedan samma tid året innan. Sidan följdes i januari 2020 av 836 personer som är en ökning med 48 stycken följare. Samtliga medlemmar i FUISM:s styrelse är administratörer för Facebooksidan.

Ett digitalt formulär är tillgängligt på föreningens hemsida användes för att samla nomineringarna av Årets pedagogiska pris.

Föreningens arkiv

Föreningens arkiv finns på Riksarkivet.

Ekonomi

På grund av en omstrukturering av Nordeas tjänster hade föreningen ej tillgång till internetbanken under en period av nästan 6 månader, trots påtryckningar från föreningens kassör. I och med det har inte föreningens ekonomiska redovisning blivit klar enligt föreningsstadgarna.

Utan att revisorn vid verksamhetsberättelsens sammanställning godkänt redovisningen kan ändå kort sägas att föreningens ekonomi har gått på plus trots minskade medlemsavgifter under året. Detta beror på minskade kostnader för styrelsemöten, konferenskostnader mm.

Den ekonomiska redovisningen kompletteras till verksamhetsberättelsen som en bilaga efter godkännande från revisor. Trots försening dras den ekonomiska redovisningen under årsmöte med revisors medgivande.

Styrelsens möten

- Årsmöte hölls: 3 juni 2020
- Styrelsens konstituerande möte hölls: 3 juni 2020
- Förlängda styrelsemöten: 3-4 juni 2020, 28-29/januari-2021
- Ordinarie styrelsemöten: 31 augusti, 28 september, 19 oktober, 23 november och 14 december 2020, samt 8 februari och 8 mars 2021

FUISM:s styrelse verksamhetsåret 2020

Ordförande

Åsa Thunström, Forum för levande historia

Vice ordförande/ Arkivansvarig/Årets pedagogiska pris

Josephine Ottoson, Jönköpings länsmuseum

Kassör

Viktoria Berglund,

Sekreterare

Linn Nyberg Ekengren, Världskulturmuseerna

Medlemsansvarig

Marcus Magnusson, Pythagoras industrimuseum

Regionansvarig Nord

Karin Jonsson, Bildmuseet

Regionansvarig Stockholm/Gotland

Jennifer Shutzberg, Historiska museet

Regionansvarig Väst

Elisabeth Corsander, Bohusläns museum

Regionansvarig Syd

Anna Norberg, Bästa biennalen

Regionansvarig Mellan

Louise Zejlon, Arbetets Museum

Webb/Facebookansvarig

Sofia Flinkfeldt, Silvermuseet fram till september.

Suppleanter

Åsa Adolfsson, Umeå Konsthall

Eric Roupe, Malmö museer

Rätt att teckna föreningen

Åsa Thunström och Viktoria Berglund

Revisorer

Madeléne Beckman, Arktes, Revisor,

Anna Seidevall Byström, Stockholms Stadsmuseum

Valberedning

Anna-Vera Nylund

Weronika Meijer

Lena Lindgren

11 mars 2021
Styrelsen genom

Åsa Thunström
Ordförande

Linn Nyberg Ekengren
Sekreterare